



Сколько невест в неделю причесывает Елена Махиянова? О чем мечтает по ночам? Зачем в сентябре она ездила в Москву? На эти и другие вопросы она ответит сегодня сама. А мы сообщаем нашим читателям, что светлоярский парикмахер Елена Махиянова стала призером XIX-го чемпионата России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике, моделированию и дизайну ногтей в номинации «Прическа новобрачной».

Чемпионат проходил в Москве совсем недавно, 26 сентября.

- Какое место завоевали на чемпионате, Елена?

- Четвертое.

- Это результат. Поздравляем.

- Это да, спасибо, особенно учитывая, что в прошлом году на таком же чемпионате я была двадцать первая!

- Растёте. Вы специализируетесь исключительно на прическах?

- Нет, я и стрижки делаю, и в конкурсах по стрижкам раньше участвовала, просто в Москве в этом году не стала этим заниматься. Всё-таки, слишком большая конкуренция, чтобы выступать сразу в двух номинациях, ведь были мастера со всей России, даже с Сибири и Урала. И я выбрала причёску.

- А конкретнее, сколько было всего участников?

- Где-то восемьсот. И номинация «Свадебная причёска» была самой многочисленной по количеству участников. В ней присуждалось первых десять призовых мест. А первая пятёрка победителей считается чемпионами. И вот, я среди них.

- Значит, вас теперь чемпионкой называть можно?

- Безо всякого преувеличения.

- Чемпионке приз полагается или подарок. Или диплом. Вам дали?

- Лучше. Мы помимо чемпионата были еще на мастерских тренингах пять дней, и у меня тогда, как и у вас, такой вопрос возникал. И я двукратного чемпиона мира Дмитрия Таптуна спрашивала: «Дим, почему мы для участия такие бешенные деньги вкладываем, а нам даже никаких призов?», а он мне: «Да разве это важно!?». То есть, там люди очень увлеченные своим делом, ну, просто помешанные на нём. И никто не думает ни о каких призах, а только о статусе об этом высоком – чемпион ты или не чемпион. Хотя диплом мне тоже дали.

- Общаться с мастерами такого высокого класса, это, думаю, очень вдохновляет в работе?

- Еще бы! Я была на тренингах у Елены Николаевны Баклушиной, а ведь она заслуженный деятель России по парикмахерскому искусству, тренер сборной России, судья международного уровня. Она давала нам уроки в рамках чемпионата. И еще нам повезло, знаете в чем? В эти же дни с 28 сентября в Москве рядышком проходил чемпионат Европы по парикмахерскому искусству, и мы имели счастье его наблюдать! Я своими глазами видела работу парикмахеров сборной России. Незабываемое зрелище!

- Чему-то для себя научились?

- Было что подсмотреть! Очень высокий уровень и прически высокие. Правда, они вдруг на чемпионате России взяли и выступили. Неожиданно было, когда нам пришлось с мастерами европейского уровня конкурировать.

Да! Хочу сказать огромное спасибо нашей районной власти за то, что помогли мне принять участие в чемпионате. Теперь после такого успеха с моим статусом чемпионки я смогу участвовать в чемпионате мира, который пройдет в будущем году в Германии.

- Поедете?

- Очень хотелось бы, но это слишком дорогое удовольствие.

- И опять в номинации причесок?

- Ну да, это моя стихия и я это люблю очень. Знаете, я даже ночами не сплю – выдумываю новые элементы.

- Прическа, сделанная вами на чемпионате, этими элементами и покорила жюри?

- Наверное. Знаете, я её полностью сама придумала. А ведь многим парикмахерам на чемпионате давали эскизы, по которым они работали. Но я приехала в Москву с готовой идеей и воплотила ее. И Елена Николаевна Баклушина, когда проходила мимо моей модели, указала пальцем на ее прическу и сказала: «Мне эта прическа нравится. Чья она?», и я сказала, что моя. И еще подумала, что, всё-таки, дорогого стоит, чтобы сама Елена Николаевна тебя похвалила.

- Модель действительно ваша, она с вами приехала в Москву?

- Эта девушка из Волгограда, она из модельного агентства. Очень терпеливая! За что ей огромное спасибо: не каждый выдержит столько начёсов да еще несколько дней подряд!

- Теперь, причесывая светлоряских невест, предложите кому-то свою авторскую прическу с чемпионата?

- Это вряд ли, ведь прическа конкурсная. Подиумная. Для высокой моды. Не каждая невеста на это согласится, я уж знаю, – каждые выходные причесываю невест.

- Сколько времени отводилось на чемпионате на создание конкурсной прически?

- Двадцать пять минут.

- Свадебной!? Так мало?

- Раньше было сорок. Теперь уменьшили. Это по стандартам международной ассоциации парикмахеров.

- Вот это да. Похоже, это очень сложно!

- Очень. Для этого очень много тренируются. Как у нас говорят парикмахеры, надо чесать, чесать и чесать.